

कुरआन कैसे पढ़ें?

मौलाना सैयद अबुल-आला मौदूदी (रह०)

हिन्दी तर्जमा

मौलाना नसीम अहमद ग़ाज़ी फ़लाही

फ़ेहरिस्त

शब्द	4
दिमा	5
आन का अन्दाज़े-बयान और बात करने का तरीका	5
आन में क्या है?	11
मंज़र (पृष्ठभूमि)	12
आती हालत में कुरआन	13
फ़ा में उतरनेवाली सूरतों का पसमंज़र	14
ना में उतरनेवाली सूरतों का पसमंज़र	16
आन का अपना खास अन्दाज़ और उसकी ज़रूरत	17
मूनों को बार-बार बयान करने की ज़रूरत	18
आन की तरतीब उतरने की तरतीब के मुताबिक न होने का सबब	18
आन की हिफ़ाज़त	21
आन पढ़ने में यकसानियत	22
आन से फ़ायदा उठाने के लिए कुछ ज़रूरी सुझाव	23
सुब से पाक होकर कुरआन को पढ़ें	24
आन को बार-बार पढ़ें	24
आन से मुकम्मल हिदायत के लिए ऐसा भी करें	25
आन की रूह से वाकिफ़ होने का तरीका	26
आन की तालीम हमेशा के लिए है	27
उलझन और उसका हल	29
आनी हुक्मों के अलग-अलग मतलब	30



बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम

‘अल्लाह के नाम से जो बड़ा मेहरबान और रहम करनेवाला है।’

दो शब्द

यह किताब हक्रीकत में मौलाना सैयद अबुल-आला मौदूदी (रह०) मशहूर कुरआन मजीद की तफ़सीर ‘तफ़हीमुल-कुरआन’ का मुक़द्दिमा है। बयान की गई बातों की अहमियत की वजह से इसे अलग से किताब शक़ल में शायी किया जा रहा है।

मुहतरम मुसन्निफ़ ने इस मुक़द्दिमे में उद्घान और ज़ैली उनवान नहीं थे लेकिन इसकी ज़रूरत देखते हुए हमने उनवान और ज़ैली उनवान मज़ के मुताबिक़ दे दिए हैं जिससे इसकी अहमियत और बढ़ गई है।

इस मुक़द्दिमे में कुरआन और कुरआन की पेश की हुई तफ़सीर के में कुछ बातें बताने के अलावा कुरआन के बारे में उठनेवाले कई सवालों बहस की गई है, जैसे कि कुरआन कैसे नाज़िल हुआ? कुरआन में एक को बार-बार क्यों बयान किया गया है? इस बात की क्या अहमियत कुरआन मुकम्मल किताब की शक़ल में कब जमा हुआ और इसको जमा व और तरतीब देनेवाला कौन है? कुरआन को पढ़ते और उसका मुताला व वक्त किन बातों को ध्यान में रखना चाहिए? वगैरा।

हमें उम्मीद है कि कुरआन मजीद के तआरुफ़ और उसके बारे में उ वाले बहुत-से सवालों का इत्मीनान-बख़्श जवाब इस किताब में पढ़नेवालों मिल जाएगा और वे इसे पढ़कर कुरआन मजीद से ज़्यादा-से-ज़्यादा फ़ा उठा सकेंगे।

इस किताब के हिन्दी ज़बान में दो तर्जमे शायी किए गए हैं — ‘कुरआन कैसे पढ़ें?’ के नाम से जो कि बहुत ही आसान ज़बान में है दूसरा ‘कुरआन : कुछ आवश्यक जानकारियाँ’ के नाम से, जो कि ख़ा हिन्दी ज़बान में है। लोग अपनी-अपनी पसन्द और ज़रूरत के मुताबिक़ इ से कोई भी किताब पढ़ सकते हैं।

—नसीम गाज़ी फ़ला
(सेक्रेट्री इस्लामी साहित्य द

मुकद्दिमा

इन गुजारिशों के उनवान में लफ़्ज़ मुकद्दिमा (भूमिका) देखकर किसी को लतफ़हमी न हो कि मैं कुरआन की भूमिका लिख रहा हूँ। यह कुरआन में तफ़्हीमुल-कुरआन की भूमिका है और मेरे सामने इसको लिखने के दो हैं—

एक यह कि कुरआन को पढ़ने से पहले पढ़नेवाला एक आम आदमी उन से अच्छी तरह वाक़िफ़ हो जाए, जिनको शुरू ही में समझ लेने से कुरआन मझने का रास्ता आसान हो जाता है; वरना ये बातें पढ़ने के दौरान में खटकती हैं और कई बार सिर्फ़ इनको न समझने की वजह से आदमी तक कुरआन के मानी की सतह ही पर घूमता रहता है, गहराई में उतरने से रास्ता नहीं मिलता।

दूसरा यह कि उन सवालों का जवाब पहले ही दे दिया जाए, जो कुरआन मझने की कोशिश करते वक़्त आम तौर से लोगों के ज़ेहन में पैदा हुआ हैं। मैं इस भूमिका में सिर्फ़ उन सवालों का जवाब दूँगा, जो खुद मेरे में शुरू-शुरू में पैदा हुए थे या ज़िन्से बाद में मेरा वास्ता पड़ा। इनके अग़र कुछ और सवाल भी जवाब देने के लिए बाक़ी रह गए हों, तो मुझे बाख़बर किया जाए; उनका जवाब अग़र अल्लाह ने चाहा तो अगले न में इस भूमिका में शामिल कर दिया जाएगा।

आम तौर पर हम जिन किताबों के पढ़ने के आदी हैं, उनमें एक तयशुदा (विषय) पर मालूमात, खयालात और दलीलों को लिखने की एक खास ब के साथ लगातार बयान किया जाता है। इसी वजह से जब एक ऐसा जो कुरआन से अभी तक अजनबी रहा है पहली बार इस किताब को का इरादा करता है, तो वह यह उम्मीद लिए हुए आगे बढ़ता है कि 'ब' होने की हैसियत से इसमें भी आम किताबों की तरह पहले मौज़ूअ (य) तय होगा, फिर असूल मज़मून को अबवाब (अध्यायों) और फ़सलों (इं) में बाँटकर एक तरतीब के साथ एक-एक पहलू पर बात की जाएगी, इसी तरह ज़िन्दगी के एक-एक पहलू को भी अलग-अलग लेकर उसके में अहकाम और हिदायतें सिलसिलेवार लिखी होंगी; लेकिन जब वह किताब कर पढ़ना शुरू करता है, तो यहाँ उसे अपनी उम्मीद के बिलकुल खिलाफ़ दूसरे ही अन्दाज़े-बयान से वास्ता पड़ता है, जिससे वह अब तक बिलकुल

नावाक्रिफ़ था। यहाँ वह देखता है कि अक़ीदे के बारे में बातें, अख़ हिदायतें, शरई हुक्म (धर्म-विधान सम्बन्धी आदेश), पैग़ाम और नसीहत, (शिक्षा-सामग्री), तनक़ीद (आलोचना), मलामत, डरावा, खुशख़बरी, तदलीलें, गवाहियाँ, तारीख़ी क्रिस्से, कायनात में फैली निशानियों की तरफ़ बार-बार एक दूसरे के बाद आ रहे हैं। एक ही मज़मून और बात मुख़ तरीकों से मुख़लिफ़ अलफ़ाज़ में दोहराई जा रही है। एक मज़मून के बाद और दूसरे के बाद तीसरा अचानक शुरू हो जाता है, बल्कि एक मज़मून बीच में दूसरा मज़मून एकाएक आ जाता है; जिससे बात कही जा रही है और बात कहनेवाला बार-बार बदलते हैं और बात का रुख़ रह-रहकर मुख़ सिम्तों में फिरता है; बाबों और फ़सलों की तक़सीम का कहीं निशान तारीख़ (इतिहास) है तो तारीख़ लिखने के अन्दाज़ में नहीं; फ़लसफ़ा (और फ़ितरत से परे की बातें हैं, तो मतिक़ (तर्क) और फ़लसफ़े की ज़बा नहीं; इनसान और मादूदी चीज़ों का बयान है, तो भौतिक विज्ञान के तरीक़े नहीं; तमद्दुन (सभ्यता) व सियासत और मईशत (अर्थ) व सामाजिकत बातें हैं, तो सामाजिक विज्ञान के तरीक़े पर नहीं; क़ानून और उसके हुक्म बयान है, तो क़ानूनदानों के ढंग से बिलकुल अलग; अख़लाक़ की तालीम है अख़लाक़ के फ़लसफ़े के पूरे लिट्रेचर से उसका अन्दाज़ जुदा—यह सब 'किताब' के बारे में अपने पिछले तसव्वुर के ख़िलाफ़ पाकर आदमी परेशा जाता है। उसे ऐसा महसूस होने लगता है कि यह एक बिखरा हुआ कला जिसमें न कोई तरतीब है और न कोई आपसी रब्त, जो शुरू से लेकर अ तक बेशुमार छोटे-बड़े मुख़लिफ़ बोलों पर मुश्तमिल है, मगर जिसे मुसल इबारत की शक़्ल में लिख दिया गया है। मुख़लिफ़ाना नज़रिए से देखने इसी पर तरह-तरह के एतिराज़ और शक व शुब्हों की बुनियाद रख देता है हिमायती नज़रिया रखनेवाला कभी मानी की तरफ़ से आँखें बन्द करके और शुब्हों से बचने की कोशिश करता है। कभी इस ज़ाहिरी बेतरतीबी की वजहें बताकर अपने दिल को समझा लेता है, कभी बनावटी तरीक़े से रब्त ताल्लुक़ तलाश करके अजीब-अजीब नतीजे निकालता है और कभी इस र को क़बूल कर लेता है कि कुरआन में छोटे-छोटे टुकड़ों में आज़ादाना तौर बात कही गई है, जिसकी वजह से हर आयत अपने मौक़े (सन्दर्भ) से उ होकर ऐसे मानी का मज़मूआ बन जाती है, जो कहनेवाले के मक़सद ख़िलाफ़ होती है। फिर एक किताब को अच्छी तरह समझने के लिए ज़रू कि पढ़नेवाले को उसका मौज़ूअ (विषय) मालूम हो। उसके मक़सद और और उसके मर्कज़ी मज़मून (केन्द्रीय विषय) का इल्म हो; उसके अन्दाज़े-ब की जानकारी हो; उसकी इस्तिलाही ज़बान और उसके ख़यालात बयान करे

४ तरीके से वाकफ़ियत हो और उसके बयान अपनी ज़ाहिरी इबारत के पीछे
 ५ हालात और मामलों से ताल्लुक रखते हों, वे भी नज़रों के सामने रहें।
 ६ तौर पर जो किताबें हम पढ़ते हैं, उनमें ये चीज़ें आसानी से मिल जाती
 ७ इसलिए उनके मज़मूनों की तह तक पहुँचने में हमें कोई बड़ी परेशानी नहीं
 ८ है। मगर कुरआन में यह उस तरह नहीं मिलती जिस तरह हम दूसरी
 ९ किताबों में उन्हें पाने के आदी रहे हैं। इसलिए किताब पढ़नेवाले एक आम
 १० आदमी की-सी ज़ेहनियत लेकर जब हममें का कोई आदमी कुरआन का मुताला
 ११ करता है, तो उसे किताब के मौज़ूअ, मक़सद और मर्कज़ी मज़मून का पता
 १२ मिलता, उसका अन्दाज़े-बयान और उसके खयालात और बयान करने का
 १३ ढंग उसे कुछ अजनबी-सा जान पड़ता है और बहुत-सी जगहों पर उसकी
 १४ बातों और जुमलों का मौक़ा व महल भी उसकी निगाहों से ओझल रहता है।
 १५ जा यह होता है कि अलग-अलग आयतों में हिकमत के जो मोती बिखरे हुए
 १६ उनसे कम या ज्यादा फ़ायदा उठाने के बावजूद एक आदमी अल्लाह के
 १७ नाम की असली रूह तक पहुँचने से महरूम रह जाता है और किताब का
 १८ हासिल करने के बजाय उसको किताब की सिर्फ़ कुछ बिखरी बातों और
 १९ जगहों पर ही बस कर लेना पड़ता है; बल्कि ज्यादातर लोग जो कुरआन का
 २० मुताला करके शक और शुब्हों के शिकार हो जाते हैं, उनके भटकने की एक
 २१ वजह यह भी है कि किताब को समझने की इन ज़रूरी शुरुआती बातों से
 २२ नाक़िफ़ रहते हुए जब वे कुरआन को पढ़ते हैं तो उसके पन्नों पर मुख़्तलिफ़
 २३ मज़मून उन्हें बिखरे हुए नज़र आते हैं; बहुत-सी आयतों का मतलब उनपर नहीं
 २४ मिलता; बहुत-सी आयतों को देखते हैं कि अपने आपमें हिकमत के नूर से
 २५ भरा मग्ना रही हैं, मगर इबारत के मौक़ा और महल में बिलकुल बेजोड़ महसूस
 २६ करती हैं। बहुत-सी जगहों पर मतलब समझने और बयान के तरीके से
 २७ नाक़िफ़ होना उन्हें असली मतलब से हटाकर किसी और ही तरफ़ ले जाता
 २८ और अकसर मौक़ों पर पसमंज़र (पृष्ठभूमि) का सही इल्म न होने से भारी
 २९ तफ़हमियाँ पैदा हो जाती हैं।

कुरआन किस तरह की किताब है? इसके उतरने की कैफ़ियत और इसकी
 ३० तीब की शकल क्या है? इसकी बात और मौज़ूअ क्या है? इसकी सारी बहस
 ३१ मक़सद के लिए है? किस मर्कज़ी मज़मून के साथ इसके ये बेशुमार और
 ३२ अलग-अलग तरह के मज़मून ताल्लुक रखते हैं? दलील का ढंग और बयान का
 ३३ तरीक़ा इसने अपने मक़सद के लिए इख्तियार किया है, ये और ऐसे ही
 ३४ दूसरे ज़रूरी सवाल हैं जिनका जवाब साफ़ और सीधे तरीके से अगर
 ३५ आदमी को शुरू में ही मिल जाए तो वह बहुत-से खतरों से बच सकता है और
 ३६ इसके लिए सोचने-समझने और ग़ौर करने की राहें खुल सकती हैं। जो आदमी

कुरआन में किताबी तरतीब तलाश करता है, वहाँ उसे न पाकर किता पन्नों में भटकने लगता है। उसकी परेशानी की असल वजह यही है कि कुरआन के मुताले की इन शुरुआती बातों से नावाक़िफ़ होता है। वह गुमान के साथ मुताला शुरू करता है कि वह मज़हब के मौज़ूअ पर 'किताब' पढ़ने चला है। 'मज़हब का मौज़ूअ' और 'किताब', इन दोनों तसव्युर उसके ज़ेहन में वही होता है, जो आम तौर से 'मज़हब' और 'कि के बारे में ज़ेहनों में पाया जाता है। मगर जब वहाँ उसे अपनी ज़ेहनी त से बिलकुल ही अलग एक चीज़ मिलती है, तो वह अपने अन्दर उसके दिलचस्पी पैदा नहीं कर पाता और मज़मून का सिरा हाथ न आने की वज लाइनों में इस तरह भटकना शुरू कर देता है जैसे वह एक अजनबी मुस है, जो किसी नए शहर की गलियों में खो गया है। उसे इस तरह के भट और गुम होने से बचाया जा सकता है, अगर उसे पहले ही यह बता दिया कि जिस किताब को पढ़ने जा रहा है, वह पूरी दुनिया के लिट्रेचर में उ तरह की एक ही किताब है। यह किताब दुनिया की सारी किताबों से बिल् अलग तरीके पर तैयार हुई है, अपने मौज़ूअ, मज़मून और तरतीब के लिहा भी यह एक निराली चीज़ है, इसलिए तुम्हारे ज़ेहन का वह 'किताबी' साँच अब तक के किताबें पढ़ने से बना है, इस किताब के समझने में तुम्हारी मद करेगा, बल्कि उल्टा रुकावट डालेगा। इसे समझना चाहते हो तो अपने पहल बने हुए गुमानों और अटकलों को दिमाग से निकालकर इसकी अन ख़ुसूसियतों से वाक़िफ़ियत हासिल करो।

इस सिलसिले में सबसे पहले आदमी को कुरआन की हक़ीक़त से वाि हो जाना चाहिए। वह चाहे उसपर ईमान लाए या न लाए, मगर इस किताब समझने के लिए उसे शुरुआती नुक्ते के तौर पर इसकी वही हक़ीक़त मा होगी, जो ख़ुद इसने और इसके पेश करनेवाले (मुहम्मद सल्ल.) ने बता और वह यह है —

1. सारे जहान के ख़ुदा ने जो सारी कायनात का पैदा करनेवाला, मालिक हाकिम है, अपनी निहायत फैली हुई सल्लनत के इस हिस्से में जिसे ज़ कहते हैं, इनसान को पैदा किया; उसे जानने और सोचने-समझने की कु दीं। भले और बुरे में फ़र्क़ करने की सलाहियत दी। चुनाव और इरादे आज़ादी दी। चीज़ों के इस्तेमाल के इख़्तियार दिए और बड़ी हद तक तरह की ख़ुद इख़्तियारी (स्वाधिकार, Autonomy) देकर उसे ज़मीन में अ ख़लीफ़ा (नायब, प्रतिनिधि) बनाया।

2. इस मनसब और ज़िम्मेदारी पर इनसान को मुक़र्रर करते वक़्त सारे जहान ख़ुदा ने अच्छी तरह उसके कान खोलकर यह बात उसके दिमाग में डाल

तुम्हारा और तमाम जहान का मालिक, इबादत के लायक और हाकिम मैं मेरी इस सल्लत में न तुम खुदमुख्तार हो, न किसी दूसरे के बन्दे हो और मेरे सिवा कोई तुम्हारी इताअत व बन्दगी और इबादत का हकदार है। क्या की यह जिन्दगी, जिसमें तुम्हें इख्तियार देकर भेजा जा रहा है, असल तुम्हारे लिए एक इम्तिहान की मुद्दत है, जिसके बाद तुम्हें मेरे पास वापस ना होगा और मैं तुम्हारे काम की जाँच करके फ़ैसला करूँगा कि तुममें से न इम्तिहान में कामयाब रहा है और कौन नाकाम। तुम्हारे लिए सही रवैया है कि मुझे अपना एक अकेला माबूद और हाकिम तसलीम करो। जो शयत मैं भेजूँ, उसके मुताबिक़ दुनिया में काम करो और दुनिया को तहानगाह समझते हुए इस एहसास के साथ जिन्दगी बसर करो कि तुम्हारा ज़ल मक़सद मेरे आखिरी फ़ैसले में कामयाब होना है। इसके बरख़िलाफ़ हारे लिए हर वह रवैया ग़लत है, जो इससे अलग हो। अगर पहला रवैया ब्रतियार करोगे (जिसे इख्तियार करने के लिए तुम आज्ञाद हो) तो तुम्हें क्या में अम्न और इत्मीनान हासिल होगा और जब मेरे पास पलटकर आओगे, तो मैं तुम्हें हमेशा रहनेवाली राहत और खुशी का वह घर दूँगा सका नाम जन्नत है। और अगर दूसरे किसी रवैये पर चलोगे (जिसपर जाने के लिए भी तुमको आज्ञादी है) तो दुनिया में तुमको फ़साद और बेचैनी मज़ा चखना होगा और दुनिया से गुज़रकर आखिरत की दुनिया में जब आओगे, तो हमेशा रहनेवाले दुख और मुसीबत के उस गढ़ में फेंक दिए आओगे जिसका नाम दोज़ख है।

इह समझाने के बाद कायनात के मालिक ने इनसानों को ज़मीन में जगह दी र इस जाति के सबसे पहले लोगों (आदम और हव्वा) को वह हिदायत भी दी, जिसके मुताबिक़ उन्हें और उनकी औलाद को ज़मीन में काम करना। ये सबसे पहले इनसान जिहालत और अंधेरे की हालत में पैदा नहीं हुए बल्कि खुदा ने ज़मीन पर उनकी जिन्दगी की शुरुआत पूरी रौशनी में की। वे हकीकत से वाकिफ़ थे। उन्हें उनकी जिन्दगी का क़ानून बता दिया था। उनकी जिन्दगी गुज़ारने का तरीक़ा खुदा की इताअत और फ़रमाँ-दारी (इस्लाम) था। वे अपनी औलाद को यही बात सिखाकर गए कि वे दा की फ़रमाँबरदार (मुसलिम) बनकर रहें। लेकिन बाद की सदियों में रे-धीरे इनसान जिन्दगी के इस सही तरीक़े (दीन और धर्म) से हटकर ब्रतलिफ़ क्रिस्म के ग़लत रवैयों की तरफ़ चल पड़े। उन्होंने ग़फ़लत और परवाही से उसको गुम भी किया और शरारत से उसकी शक़ल भी बिगाड़ ली। उन्होंने खुदा के साथ ज़मीन और आसमान की मुख्तलिफ़ इनसानी र ग़ैर-इनसानी, खयाली और माददी चीज़ों को खुदा का शरीक ठहरा लिया।

उन्होंने खुदा के दिए हुए हकीकत के इल्म में तरह-तरह के अंधविश्वासों, नजरियों और फ़लसफ़ों की मिलावट करके बेशुमार मज़हब (पंथ) पैदा लिए। उन्होंने खुदा के मुकर्रर किए हुए तमद्दुन और अख़लाक के हक़ इनसाफ़ पर बने हुए उसूलों (शरीअत) को छोड़कर या बिगाड़कर अपने की ख़ाहिशों और अपने तास्सुबात (अनुचित पक्षपातों) के मुताबिक़ ज़िन् के ऐसे क़ानून गढ़ लिए, जिनसे खुदा की ज़मीन जुल्म से भर गई।

4. खुदा ने जो महदूद खुदइख़्तियारी इनसान को दी थी उसके साथ यह मेल नहीं खाती थी कि वह ख़ालिक़ होने के इख़्तियार का इस्तेमाल करके बिगड़े हुए इनसानों को ज़बरदस्ती सही रवैये की तरफ़ मोड़ देता और दुनिया में काम करने के लिए जो मुहलत इनके लिए और इनकी मुख़्तलिफ़ क़ौमों के लिए तय की थी, उसके साथ यह बात भी मेल नहीं खाती थी इस बगावत के पैदा होते ही वह इनसानों को हलाक़ कर देता। फिर जो दुनिया और इनसानों की पैदाइश के दिन से उसने अपने ज़िम्मे लिया था, यह था कि इनसान की खुदइख़्तियारी को बाक़ी रखते हुए उसके अमल मुहलत के दौरान में उसकी रहनुमाई का इन्तिज़ाम वह करता रहेगा। इसलिए अपनी इस खुद डाली हुई ज़िम्मेदारी को अदा करने के लिए उ इनसानों ही में से ऐसे आदमियों को इस्तेमाल करना शुरू किया जो उस ईमान रखनेवाले और उसकी मर्ज़ी की पैरवी करनेवाले थे। उसने उन अपना नुमाइन्दा बनाया; अपने पैग़ाम उनके पास भेजे; उनको हकीकत इल्म दिया; उन्हें ज़िन्दगी का सही क़ानून दिया और उन्हें इस काम पर लग कि इनसानों को उसी सीधे रास्ते की तरफ़ पलटने की दावत दें, जिससे वे गए थे।

5. ये पैग़म्बर मुख़्तलिफ़ क़ौमों और मुल्कों में उठते रहे। हज़ारों साल तक उन आने का सिलसिला चलता रहा। हज़ारों की तादाद में वे भेजे गए। उन सब का एक ही दीन था यानी वह सही रवैया जो पहले दिन ही इनसान को दी दिया गया था। वे सब एक ही हिदायत की पैरवी करनेवाले थे यानी अख़लाक़ और तमद्दुन के वे उसूल जो दुनिया की पैदाइश से लेकर हमेशा-हमेशा उसूल हैं। ये उसूल शुरू ही में इनसान के लिए तय कर दिए गए थे और सब का एक ही मिशन था यानी यह कि इस दीन और इस हिदायत की त इनसानों को बुलाएँ, फिर जो लोग इस पैग़ाम को क़बूल कर लें, उन जोड़कर एक ऐसा ग़रोह बनाएँ जो खुद अल्लाह के क़ानून का पाबन्द हो दुनिया में अल्लाह के क़ानून की इताअत क़ायम करने और इस क़ानून ख़िलाफ़वर्ज़ी रोकने के लिए जिद्दोजुहूद करें। इन पैग़म्बरों ने अपने-अपने में अपने इस मिशन को पूरी ख़ूबी के साथ अदा किया, मगर हमेशा यही हं

कि इनसानों की एक बड़ी तादाद तो उनके पैगाम को क़बूल करने पर आदा ही नहीं हुई और जिन्होंने उसे क़बूल करके फ़रमाँबरदार गरोह (लिम उम्मत) की हैसियत इख़्तियार की, वे धीरे-धीरे खुद बिगड़ते चले यहाँ तक कि उनमें से कुछ गरोह खुदा की हिदायत को बिलकुल ही गुम बैठे और कुछ ने खुदा की हिदायतों को अपनी तब्दीलियों और मिलावटों बेगाड़कर रख दिया।

ख़िर में सारे जहान के खुदा ने अरब की ज़मीन पर मुहम्मद (सल्ल.) को काम के लिए भेजा, जिसके लिए पिछले नबी आते रहे थे। उन्होंने आम आनों के सामने भी अपना पैगाम पेश किया और पिछले नबियों के बिगड़े पैरूओं के सामने भी। सब को सही रवैये की तरफ़ बुलाना, सबको फिर बुदा की हिदायत पहुँचा देना और जो इस पैगाम और हिदायत को क़बूल उन्हें एक ऐसी उम्मत और गरोह बना देना उनका काम था जो एक ; खुद अपनी ज़िन्दगी का निज़ाम खुदा की हिदायत पर क़ायम करे और 10 तरफ़ दुनिया की इस्लाह के लिए जिद्दोजुहूद करे—इसी दावत और यत की किताब यह कुरआन है जो अल्लाह ने मुहम्मद (सल्ल.) पर री।

आन में क्या है?

कुरआन की इस हक़ीक़त को जान लेने के बाद पढ़नेवालों के लिए यह आ आसान हो जाता है कि इस किताब का मौज़ूअ क्या है, इसका मर्कज़ी न क्या है, और इसका मक़सद क्या है।

कुरआन इनसान के बारे में बात करता है; इस पहलू से कि हक़ीक़त में न का भला और उसका बुरा किस चीज़ में है।

इसका मर्कज़ी मज़मून यह है कि ज़ाहिरी शक्ल को देखकर या गुमान और ल की बुनियाद पर जो राय बना ली या ख़ाहिश की गुलामी के सबब से न ने खुदा और कायनात के निज़ाम, अपनी हस्ती और अपनी दुनियावी गी के बारे में जो नज़रिए क़ायम किए हैं और उन नज़रियों की बुनियाद 10 रवैये इख़्तियार कर लिए हैं, वे सब हक़ीक़त की नज़र से ग़लत और के लिहाज़ से खुद इनसान ही के लिए तबाहकुन हैं। हक़ीक़त वह है जो न को ख़लीफ़ा (प्रतिनिधि) बनाते वक़्त खुदा ने खुद बता दी थी और इस त के मुताबिक़ इनसान के लिए वही रवैया सही और कामयाब है, जिसे पन्नों में हम 'सही रवैये' के नाम से बयान कर चुके हैं।

उसका मक़सद इनसान को उस सही रवैये की तरफ़ बुलाना और अल्लाह स हिदायत को वाज़ेह तौर पर पेश करना है, जिसे इनसान अपनी ग़फ़लत 1 करता और अपनी शरारत से उसकी शक्ल बिगाड़ता रहा है।

इन तीन बुनियादी बातों को दिमाग में रखकर कोई आदमी कुरआन देखे तो उसे साफ़ नज़र आएगा कि यह किताब कहीं भी अपने मौजूअ (वि अपने मक़सद और मर्कज़ी मज़मून (केन्द्रीय विषय) से बाल बराबर भी हटी है। शुरू से लेकर आख़िर तक उसके अलग-अलग और तरह-तरह मज़मून उसके मर्कज़ी मज़मून के साथ इस तरह जुड़े हुए हैं जैसे छोटे रंग-बिरंग के हीरे-मोती हार की लड़ी में पिरोए हुए होते हैं। वह ज़मी आसमान की बनावट पर, इनसान की पैदाइश पर, कायनात की निशानिद देखने पर और पिछली क़ौमों के वाक़िओं पर बात करता है; मुख़लिफ़ क़ौम अक़्रीदों, अख़लाक़ और कामों पर तनक़ीद (टिप्पणी) करता है; वे बातें मामले जो फ़ितरत से परे हैं और इनसानों की पकड़ से बाहर हैं, उनके ब हक़ीक़त से बाख़बर करता है और बहुत-सी दूसरी चीज़ों का ज़िक़र भी करता मगर इसलिए नहीं कि उसे मादूदी दुनिया, या इतिहास या फ़लसफ़े या । दूसरे फ़न (कला) की तालीम देनी है, बल्कि इसलिए कि उसे हक़ीक़त के में इनसान की ग़लतफ़हमियाँ दूर करनी हैं; असूल हक़ीक़त लोगों के दिल दिमाग़ में बिठानी है। हक़ीक़त के ख़िलाफ़ रवैये की ग़लती और उसके अंजाम को वाज़ेह करना है और उस रवैये की तरफ़ बुलाना है, जो हक़ीक़ मुताबिक़ और अच्छे नतीजेवाला है। यही वजह है कि वह हर चीज़ का सिर्फ़ उस हद तक और उस अन्दाज़ में करता है, जो उसके मक़सद के ज़रूरी है। हमेशा इन चीज़ों का ज़िक़र ज़रूरत भर करने के बाद ग़ैर-तफ़सीलों को छोड़कर अपने मक़सद और मर्कज़ी मज़मून की तरफ़ पलट है और उसका पूरा बयान बड़ी ही यक़सानी के साथ 'पैग़ाम' की धुरी घूमता रहता है।

पसमंज़र (पृष्ठभूमि)

कुरआन के अन्दाज़े-बयान, उसकी तरतीब और उसके बहुत-से मज़ को आदमी उस वक़्त तक अच्छी तरह नहीं समझ सकता जब तक कि नाज़िल होने की कैफ़ियत को भी अच्छी तरह न समझ ले।

यह कुरआन इस तरह की किताब नहीं है कि अल्लाह ने एक ही वज़ इसे लिखकर मुहम्मद (सल्ल.) को दे दिया हो और कह दिया हो कि इसे : करके लोगों को ज़िन्दगी के एक खास तरीक़े की तरफ़ बुलाएँ। यह इस की किताब भी नहीं है कि इसमें लिखने के अन्दाज़ पर किताब के मौजूअ मर्कज़ी मज़मून के बारे में बात की गई हो। यही वजह है कि इसमें न तरतीब पाई जाती है, जो लिखी हुई किताब में होती है और न इसमें कि जैसा तरीक़ा और ढंग पाया जाता है। असूल में यह ऐसी किताब है कि अने अरब के शहर मक्का में अपने एक बन्दे को पैग़म्बरी की ख़िदमत के

और उसे हुक्म दिया कि अपने शहर और अपने क़बीले (कुरैश) से पैग़ामाने की शुरुआत करे। यह काम शुरू करने के लिए आगाज़ में जिन पतों की ज़रूरत थी, सिर्फ़ वही दी गई और उनमें ज़्यादातर तीन मज़मून थे— पैग़म्बर को इस बात की तालीम कि वह खुद अपने आपको इस बड़े काम के लिए किस तरह तैयार करे और किस ढंग से काम करे।

हकीकत के बारे में इब्तिदाई मालूमात और हकीकत के बारे में उन ग़लतफ़हमियों का मोटे तौर पर रद्द जो आसपास के लोगों में पाई जाती थीं, जिनकी वजह से उनका रवैया ग़लत हो रहा था।

सही रवैये की तरफ़ बुलाना और खुदा की हिदायत के उन अख़लाक़ के बुनियादी उसूलों का बयान, जिनकी पैरवी में इनसान के लिए कामयाबी और खुशनसीबी है।

आती हालत में कुरआन

शुरू-शुरू के ये पैग़ाम दावत की शुरुआत को सामने रखते हुए कुछ-छोटे मुद्दतसर बोलों पर सम्मिलित होते थे, जिनकी ज़बान निहायत सुधरी, निहायत मीठी, निहायत असरदार और मुखातब क़ौम के ज़ौक़ के बिक्र बेहतरीन अदबी रंग लिए होती थी; ताकि दिलों में ये बोल तीर की

उतर जाएँ, कान खुद-ब-खुद उनके तरन्नुम की वजह से उनकी तरफ़ ज़्जेह हों और उनके निहायत मुनासिब और दुरुस्त होने की वजह से ज़बानें त्तयार होकर उन्हें दोहराने लगे। फिर उन बोलों में मक़ामी रंग बहुत ज़्यादा हालाँकि बयान तो की जा रही थीं आलमगीर सच्चाइयाँ, मगर उनके लिए लें, गवाहियाँ और मिसालें उस सबसे क़रीबी माहौल से ली गई थीं, जिससे तब लोग अच्छी तरह वाकिफ़ थे। उन्हीं का इतिहास, उन्हीं की रिवायतें, की रोज़मर्रा देखने और तजुर्बे में आनेवाली निशानियाँ और उन्हीं के दे, अख़लाक़ और समाज से ताल्लुक़ रखनेवाली ख़राबियों पर सारी गुफ़्तगू ताकि वे उससे असर ले सकें।

दावत का यह शुरुआती मरहला तक्ररीबन चार-पाँच साल तक जारी रहा। इस मरहले में नबी (सल्ल.) की तबलीग़ (प्रचार-प्रसार) का असर तीनों में ज़ाहिर हुआ—

कुछ भले आदमी इस पैग़ाम को क़बूल करके मुसलिम (फ़रमाँबरदार) गरोह बनने के लिए तैयार हो गए।

एक बड़ी तादाद जिहालत या खुदग़र्जी या बाप-दादा के तरीक़े की वजह से मुख़ालफ़त पर आमादा हो गई।

मक्के और कुरैश की हदों से निकलकर इस नए पैग़ाम की आवाज़ उनके मुक़ाबले में कुछ ज़्यादा बड़े इलाक़े में पहुँचने लगी।

मक्का में उतरनेवाली सूरतों का पसमंज़र

यहाँ से उस पैग़ाम का दूसरा मरहला शुरू होता है। इस मरहले में इ की इस तहरीक (आन्दोलन) और पुरानी जिहालत के बीच एक सख्त जा कश-म-कश शुरू हुई, जिसका सिलसिला आठ-नौ साल तक चलता रह सिर्फ़ मक्का में, न सिर्फ़ कु़रैश के क़बीले में, बल्कि अरब के ज़्यादातर हिस् भी जो लोग पुरानी जाहिलियत को बाक़ी रखना चाहते थे, वे इस तहरीक ताक़त के ज़ोर पर मिटा देने पर तुल गए। उन्होंने इसे दबाने के लिए चालें चल डालीं; झूठा प्रोपगंडा किया; इल्ज़ामों, शक और शुब्हों और एति की बौछार की; आम लोगों के दिलों में तरह-तरह की ग़लतफ़हमियाँ पैदा अनजान लोगों को नबी (सल्ल.) की बात-सुनने से रोकने की कोशिशें इस्लाम क़बूल करनेवालों पर निहायत वहशियाना जुल्मो-सितम ढाए; मुआशी और समाजी बाँयकाट किया और उन्हें इतना सताया कि उन बहुत-से लोग दो बार अपने घर छोड़कर हब्शा (इथोपिया) की तरफ़ हिजरत जाने पर मजबूर हुए और आख़िरकार तीसरी बार उन सबको मदीना की हिजरत करनी पड़ी। लेकिन इस सख्त और रोज़ बढ़ती मुख़ालफ़त के बा भी यह तहरीक फैलती चली गई। मक्का में कोई ख़ानदान और कोई घर न रहा जिसके किसी न किसी आदमी ने इस्लाम क़बूल न कर लिया इस्लाम के ज़्यादातर दुश्मनों की दुश्मनी में तेज़ी और कड़ुवाहट की वजह थी कि उनके अपने भाई, भतीजे, बेटे, बेटियाँ, बहनें और बहनोई इस्लाम पैग़ाम के न सिर्फ़ पैरवी करनेवाले, बल्कि जान कुरबान करनेवाले हामी मददगार हो गए थे। और उनके अपने दिल और जिगर के टुकड़े ही कश-म-कश करने को तैयार थे। फिर मज़े की बात यह है कि जो लोग पुरानी जाहिलियत से टूट-टूटकर इस नई तहरीक की तरफ़ आ रहे थे, वे पहले अपनी सोसाइटी के बेहतरीन लोग समझे जाते थे और इस तहरीक में श होने के बाद वे इतने नेक, इतने सच्चे और अख़लाक़ के इतने पाकीज़ा इन् बन जाते थे कि दुनिया उस पैग़ाम की बरतरी महसूस किए बग़ैर रह सकती थी, जो ऐसे लोगों को अपनी तरफ़ खींच रही थी और उन्हें यह बना रही थी।

इस लम्बी और सख्त कश-म-कश के दौरान में अल्लाह मौक़े और ज़ के लिहाज़ से अपने नबी पर ऐसी जोशीली तक़रीरें उतारता रहा, जिनमें जैसा बहाव, सैलाब की-सी ताक़त और तेज़ और धधकती आग जैसा था। उन तक़रीरों में एक तरफ़ ईमानवालों को उनकी इब्तिदाई ज़िम्मेदा

ई गई; उनके अन्दर इज्जिमाई और जमाअती शऊर पैदा किया गया; उन्हें वा (परहेज़गारी) और अख़लाक़ की अहमियत और बड़ाई और सीरत की ज़िज़गी की तालीम दी गई; उन्हें सच्चे दीन की तबलीग़ के तरीक़े बताए गए; ग़्याबी के वादों और जन्नत की खुशख़बरियों से उनकी हिम्मत बँधाई गई; सब्र, जमाव व ठहराव और बुलन्द हौसले के साथ अल्लाह की राह में दौजुहद करने पर उभारा गया और जान पर खेल जाने का ऐसा ज़बरदस्त ग़ और हौसला उनमें पैदा किया गया कि वे हर मुसीबत झेल जाने और ग़लफ़त के बड़े से बड़े तूफ़ानों का मुक़ाबला करने के लिए तैयार हो गए। री तरफ़ मुख़ालिफ़ों और सच्चे रास्ते से मुँह मोड़नेवालों और ग़फ़लत की नींद नेवालों को उन क़ौमों के अंजाम से डराया गया, जिनका इतिहास वे खुद मते थे; उन्हें तबाह की गई बस्तियों की निशानियों से इबरत दिलाई गई, उनके खंडहरों पर से रात-दिन अपने-अपने सफ़रों में उनका गुज़र होता था; इद (एकेश्वरवाद) और आख़िरत (परलोक) की दलीलें उन खुली-खुली ग़ानियों से दी गई जो रात-दिन ज़मीन और आसमान में उनकी आँखों के मने मौजूद थीं और जिनको वे खुद अपनी ज़िन्दगी में भी हर वक़्त देखते र महसूस करते थे। शिर्क (बहुदेववाद), खुदमुख्तारी के दावे, आख़िरत के कार और बाप-दादा की अंधी पैरवी की ग़लतियाँ ऐसी खुली दलीलों से ज़ेह की गई, जो दिल में बैठ जाने और दिमाग़ में उतर जानेवाली थीं। फिर के एक-एक शक और शुब्हे को दूर किया गया; एक-एक एतिराज़ का ग़सिब जवाब दिया गया; एक-एक उलझन जिसमें वे खुद पड़े हुए थे या रों को उलझाने की कोशिश करते थे, साफ़ की गई और हर तरफ़ से घेरकर हिलियत को इतनी सख़्ती से पकड़ा गया कि अक़ल और समझ की दुनिया में के लिए ठहरने की कोई जगह बाक़ी न रही। इसके साथ फिर उनको खुदा ग़ज़ब और क्रियामत की हौलनाकियों और जहन्नम के अज़ाब से डराया ग़ा। उनके बुरे अख़लाक़ और ज़िन्दगी के ग़लत तरीक़े और जाहिलाना रस्मों र हक़ से दुश्मनी और ईमानवालों को तकलीफ़ पहुँचाने पर उन्हें मलामत की ई और अख़लाक़ और तमद्दुन के बड़े-बड़े उसूल उनके सामने पेश किए गए नपर हमेशा से खुदा की पसन्दीदा, साफ़-सुथरी और भली तहज़ीबों की तामीर ती चली आ रही है।

यह मरहला अपने आपमें मुख़्तलिफ़ मंज़िलों पर मुश्तमिल था, जिनमें से र मंज़िल में इस्लाम का पैग़ाम और ज़्यादा फैलता गया, जिद्दोजुहद के थ-साथ मुख़ालफ़त में भी तेज़ी आ गई, मुख़्तलिफ़ अक़ीदों और तरह-तरह के

रवैये अपना नेवाले गरोहों से वास्ता पड़ता गया और उसी के मुताबिक अल की तरफ से आनेवाले पैगामों में मज़मूनों की क्रिस्में बढ़ती गई—यह है कुरः मजीद की मक्की सूरतों का पसमंज़र।

मदीना में उतरनेवाली सूरतों का पसमंज़र

मक्का में इस तहरीक (आन्दोलन) को अपना काम करते हुए 13 र गुज़र चुके कि एकायक मदीना में उसको एक ऐसा मर्कज़ मिल गया, उसके लिए यह मुमकिन हो गया कि अरब के तमाम हिस्सों से आ माननेवालों को समेटकर एक जगह अपनी ताकत जुटा ले। चुनाँचे नबी (सल और इस्लाम के ज्यादातर माननेवाले हिजरत करके मदीना पहुँच गए। इस त यह पैगाम तीसरे मरहले में दाखिल हो गया।

इस मरहले में हालात का नक्शा बिलकुल बदल गया। मुस्लिम उम्मत का क्रायदा हुकूमत की बुनियाद डालने में कामयाब हो गई। पुरानी जाहिलियत अलमबरदारों से हथियारबन्द मुकाबला शुरू हुआ। पिछले नबियों की उम् (यहूदियों और ईसाइयों) से भी वास्ता पेश आया। खुद मुस्लिम उम्मत अन्दरूनी निज़ाम में तरह-तरह के मुनाफ़िक (कपटाचारी) घुस आए और उ भी निबटना पड़ा। और दस साल की सख़्त कश-म-कश से गुज़रकर आखिरव यह तहरीक कामयाबी के इस मंज़िल पर पहुँची कि पूरा अरब इसके तहत गया और आलमगीर पैगाम और सुधार के दरवाज़े इसके सामने खुल गए। मरहले की भी मुख़लिफ़ मंज़िलें थीं और हर मंज़िल में इस तहरीक की ख क्रिस्म की ज़रूरतें थीं। इन ज़रूरतों के मुताबिक अल्लाह की तरफ से ऐ तक़रीरें नबी (सल्ल.) पर उतरती रहीं, जिनका अन्दाज़ कभी जोशीली तक़री का, कभी शाहाना फ़रमानों और हुक़मों का, कभी तालीम देनेवालों की तरह व और तालीम का और कभी सुधार करनेवालों की तरह समझाने-बुझाने का हो था। उनमें बताया गया कि जमाअत और हुकूमत और अच्छे समाज की ताम किस तरह की जाए, ज़िन्दगी के मुख़लिफ़ शोबों को किन उसूलों और ज़ाब पर क्रायम किया जाए, मुनाफ़िकों से क्या सुलूक हो, मुल्क के ग़ैर-मुस्लिमों क्या बरताव हो, किताबवालों से ताल्लुकात की क्या शक़्त हो, लड़ रहे दुश्म और समझौता करनेवाली क़ौमों के साथ क्या रवैया इख़्तियार किया जाए अ ईमानवालों का यह मुनज़्ज़म (सुसंगठित) गरोह दुनिया में खुदा की नुमाइन्द की ज़िम्मेदारियाँ पूरी करने के लिए अपने आपको किस तरह तैयार करे। इ तक़रीरों में एक तरफ़ मुसलमानों की तालीम और तरबियत की जाती थी उनकी कमज़ोरियों पर उन्हें ख़बरदार किया जाता था, उनको खुदा की राह जान और माल से जिहाद करने पर उभारा जाता था, उनको हार और जीत

बोबत और आराम, बदहाली और खुशहाली, अमन और डर, मतलब यह कि हाल में उसके मुताबिक अखलाकी बातों का दर्स दिया जाता था और उन्हें तरह तैयार किया जाता था कि वे नबी (सल्ल.) के साथ आप (सल्ल.) के नशीन बनकर दीन के इस पैगाम और सुधार के काम को अंजाम दे सकें। री तरफ़ उन लोगों को जो ईमानवाले नहीं थे, किताबवाले, मुनाफ़िक, कुफ़र शिर्क करनेवाले सबको उनकी अलग-अलग हालतों के लिहाज़ से समझाने, भी से इस्लाम की ओर बुलाने, सख़्ती से मलामत और नसीहत करने, खुदा अज़ाब से डराने और सबक आमोज़ वाक़िओं और हालात से सबक दिलाने कोशिश की जाती थी, ताकि हर पहलू से वाज़ेह होकर बात उनके सामने जाए।

यह है कुरआन मजीद की उन सूरतों का पसमंज़र, जो मदीना में उतरीं।

आन का अपना ख़ास अन्दाज़ और उसकी ज़रूरत

ऊपर के बयान से यह बात वाज़ेह हो जाती है कि कुरआन मजीद एक म के साथ उतरना शुरू हुआ और वह पैगाम अपने आज़ाज़ से लेकर अपने म्मले होने तक 23 साल की मुदत में जिन-जिन मरहलों और जिन-जिन ालों से गुज़रता रहा, उनकी मुख़ालिफ़ ज़रूरतों के मुताबिक़ कुरआन के तलिफ़ हिस्से नाज़िल होते रहे। ज़ाहिर है कि ऐसी किताब में किताब की वह रीब नहीं हो सकती, जो डॉक्ट्रेट की डिग्री लेने के लिए किसी मक़ाले (धपत्र) में अपनाई जाती है। फिर इस पैगाम के फैलने के साथ-साथ आन के जो छोटे और बड़े हिस्से उतरे, वे भी किताबचों की शक्ल में शायी किए जाते थे; बल्कि तक्ररीरों की शक्ल में बयान किए जाते और उसी ल में फैलाए जाते थे, इसलिए उनका अन्दाज़ भी तहरीरी न था, बल्कि रीर का अन्दाज़ था। फिर यह तक्ररीर भी एक प्रोफ़ेसर के लेक्चरों की-सी ; बल्कि एक पैगाम देनेवाले और उस पैगाम की तरफ़ बुलानेवाले की रीरों की-सी थी जिसे दिल और दिमाग, अक्ल और ज़बात हरेक से अपील ना होता है, जिसको हर तरह की ज़ेहनियतों से वास्ता पेश आता है, जिसे ने पैगाम और तबलीग़ और अमली तहरीक के सिलसिले में बेशुमार इ-तरह की हालतों में काम करना पड़ता है, हर मुमकिन पहलू से अपनी बातों में बिठाना, ख़यालों की दुनिया बदलना, ज़बात का सैलाब उठाना, तलिफ़ों का ज़ोर तोड़ना, साथियों का सुधार और तरबियत करना और उनमें और हौसला उभारना, दुश्मनों को दोस्त और इनकारियों को इकरारी ना, मुख़ालिफ़ों की दलीलों को काटना, उनकी अख़लाकी ताक़त का ख़ात्मा ना, गरज़ उसे वह सब कुछ करना होता है जो एक पैगाम के अलमबरदार

और एक तहरीक के रहनुमा के लिए ज़रूरी है। इसलिए अल्लाह ने इस के सिलसिले में अपने पैग़म्बर पर जो तक़रीरें उतारीं, उनका तक़रीर का वही था जो एक पैग़ाम और दावत के लिए मुनासिब होता है। उनमें कॉलेज लेक्चरों का-सा अन्दाज़ तलाश करना सही नहीं है।

मज़मूनों को बार-बार बयान करने की ज़रूरत

यहीं से यह बात भी अच्छी तरह समझ में आ सकती है कि कुरआन मज़मूनों को इतना ज्यादा बार-बार बयान क्यों किया गया है। एक पैग़ाम अमली तहरीक का फ़ितरी तक्राज़ा यह है कि वह जिस वक़्त जिस मरहले हो, उसमें वही बातें कही जाएँ जो उस मरहले से मेल खाती हों और जब पैग़ाम और तहरीक एक मरहले में रहे, बाद के मरहलों की बात न छेड़ी बल्कि उसी मरहले की बातों को दोहराया जाता रहे, चाहे इसमें कुछ महीने या कई साल लग जाएँ। फिर अगर एक ही किसम की बातों का दोहराना ही जुम्ले और एक ही ढंग पर किया जाता रहे, तो कान उन्हें सुनते-सुनते जाते हैं और जी ऊबने लगते हैं। इसलिए यह भी ज़रूरी है कि हर मरहले जो बातें बार-बार कहनी हों उन्हें हर बार नए लफ़्ज़ों, नए अन्दाज़ और नए से कहा जाए, ताकि निहायत अच्छे तरीक़े से वे दिलों में बैठ जाएँ और पैग़ाम और तहरीक की एक-एक मंज़िल अच्छी तरह पक्की और मज़बूत होती चले जाएँ। इसके साथ यह भी ज़रूरी है कि पैग़ाम और तहरीक की बुनियादी अक़ीदों और उसूलों पर हो, उन्हें पहले क़दम से आख़िरी मंज़िल तक विस्तारपूर्वक और किसी हाल में नज़रों से ओझल न होने दिया जाए, बल्कि उन दोहराना हर हाल में पैग़ाम के हर मरहले में होता रहे। यही वजह है इस्लामी पैग़ाम के एक मरहले में कुरआन की जितनी सूरतें उतरी हैं उन सब आम तौर पर एक ही तरह के मज़मून, लफ़्ज़ और बयान के अन्तर्गत बदल-बदलकर आए हैं, मगर तौहीद, खुदा की सिफ़ात, आख़िरत और उस पूछगछ और इनाम और सज़ा, रिसालत, किताब पर ईमान, तक्रवा और अल्लाह पर भरोसा और इसी तरह के दूसरे बुनियादी मज़मून का दोहराया जाना पूरे कुरआन में नज़र आता है; क्योंकि इस तहरीक के किसी मरहले में भी उल्टा-सुल्टा और लापरवाही सहन नहीं की जा सकती थी। ये बुनियादी तसल्लुत अगर ज़रा भी कमज़ोर हो जाते, तो इस्लाम की यह तहरीक अपनी सही रूह साथ न चल सकती थी।

कुरआन की तरतीब उतरने की तरतीब के

मुताबिक़ न होने का सबब

अगर ग़ौर किया जाए तो इसी बात से यह सवाल भी हल हो जाता है

बी (सल्ल.) ने कुरआन को उसी तरतीब के साथ क्यों न मुरत्तब कर दिया, जिसके साथ वह उतरा था।

ऊपर आपको मालूम हो चुका है कि 23 साल तक कुरआन उस तरतीब में उतरता रहा, जिस तरतीब से पैगाम और तहरीक का आगाज़ और उसका फ़लाव हुआ। अब यह ज़ाहिर है कि पैगाम पूरा हो जाने के बाद उन उतरे हुए हेस्सों के लिए वह तरतीब किसी तरह भी सही नहीं हो सकती थी, जो सिर्फ़ पैगाम को फैलाने ही के साथ मेल खाती थी। अब तो उनके लिए एक दूसरी तरतीब चाहिए थी, जो पैगाम के पूरा हो जाने के बाद इस सूरते-हाल के लिए ज्यादा मुनासिब हो; क्योंकि शुरू में उन लोगों से बात की गई थी जो इस्लाम से बिलकुल ही नावाक़िफ़ थे। इसलिए उस वक़्त बिलकुल आगाज़ से तालीम और नसीहत शुरू की गई। मगर पैगाम और तहरीक के पूरा हो जाने के बाद उसके सबसे पहले मुखातब वे लोग हो गए जो उसपर ईमान लाकर एक उम्मत बन चुके थे और उस काम को जारी रखने के ज़िम्मेदार समझे गए थे, जिसे पैग़म्बर ने नज़रिए और अमल दोनों हैसियतों से मुकम्मल करके उनके ज़वाले किया था। अब लाज़िमी तौर पर पहली चीज़ यह हो गई कि पहले ये लोग खुद अपनी ज़िम्मेदारियों से, ज़िन्दगी के अपने क़ानूनों से और उन बिगाड़ों से जो पिछले पैग़म्बरों के माननेवालों में पैदा होते रहे हैं, अच्छी तरह वाक़िफ़ हों। फिर इस्लाम से नावाक़िफ़ दुनिया के सामने खुदा की हिदायत पेश करने के लिए आगे बढ़ें।

इसके अलावा कुरआन मजीद जिस तरह की किताब है उसे अगर आदमी अच्छी तरह समझ ले, तो उसपर खुद ही यह हकीक़त खुल जाएगी कि एक-एक तरह के मज़मूनों को एक-एक जगह जमा करना इस किताब के मिज़ाज ही से मेल नहीं खाता। इसके मिज़ाज का तो तक्ज़ा यही है कि उसके पढ़नेवाले के सामने पैगाम और तहरीक के मदीनावाले मरहले की बातें मक्कावाले मरहले की तालीम के बीच और मक्कावाले मरहले की बातें मदीना दौरवाली तक़रीरों के बीच और शुरुआती बातें आख़िर की नसीहतों के बीच में और आख़िरी दौर की हिदायतें शुरुआती दौर की तालीम के पहलू में बार-बार आती चली जाएँ, ताकि इस्लाम की पूरी शक़ल और उसका जामेअ (व्यापक) नज़्श उसकी निगाह में रहे। और किसी वक़्त भी वह एकरुखा न होने पाए।

फिर अगर कुरआन को उसके उतरने की तरतीब पर मुरत्तब किया भी जाता, तो वह तरतीब बाद के लोगों के लिए सिर्फ़ उसी सूरत में बामानी हो सकती थी, जबकि कुरआन के साथ उसके उतरने का पूरा इतिहास और उसके एक-एक हिस्से के साथ उसके उतरने की क़ैफ़ियत और वजह लिखकर लगा दी जाती और वह लाज़िमी तौर पर कुरआन के साथ उसका एक हिस्सा बनकर

रहती। यह बात उस मक़सद के खिलाफ़ थी, जिसके लिए अल्लाह ने अक़लाम का यह मजमूआ मुरत्तब और महफूज़ कराया था। वहाँ तो यही ची सामने थी कि अल्लाह का ख़ालिस क़लाम किसी दूसरे क़लाम की मिलावट उसको शामिल किए बिना अपनी मुख़्तसर सूत्र में मुरत्तब हो जिसे बच् जवान, बूढ़े, औरत, मर्द, शहरी, देहाती, आम लोग, आलिम सभी पढ़ें। ज़माने में और हर जगह, हर हालत में पढ़ें और हर अक्ल और सूझ-बूझ दरजे का इन्सान कम से कम यह बात ज़रूर जान ले कि उसका मालिक उस क्या चाहता है और क्या नहीं चाहता। ज़ाहिर है कि यह मक़सद ख़त्म हो जात अगर ख़ुदा के क़लाम के इस मजमूए के साथ एक लम्बा-चौड़ा इतिहास लगा हुआ होता और उसका पढ़ना भी ज़रूरी कर दिया जाता।

हक़ीक़त यह है कि कुरआन की मौजूदा तरतीब पर जो लोग एतिरा करते हैं, वे लोग इस किताब के मक़सद और मंशा से न सिर्फ़ नावाक़िफ़ बल्कि कुछ इस ग़लतफ़हमी में भी पड़े हुए मालूम होते हैं कि यह किताब सि इतिहास, फ़लसफ़े और सामाजिक विज्ञान को जाननेवालों के लिए ही उतरी है



कुरआन की तरतीब के सिलसिले में यह बात भी पढ़नेवालों को मालूम जानी चाहिए कि यह तरतीब बाद के लोगों की बनाई हुई नहीं है, बल्कि ख़ अल्लाह की हिदायत के तहत नबी (सल्ल.) ही ने कुरआन को इस तरह मुरत्त किया था। क़ायदा यह था कि जब कोई सूरा उतरती तो नबी (सल्ल.) उ वक़्त अपने कातिबों (लिखनेवालों) में से किसी को बुलाकर और उसव ठीक-ठीक लिखवा देने के बाद हिदायत कर देते कि यह सूरा फ़ुलौं सूरा के ब और फ़ुलौं सूरा के पहले रखी जाए। इसी तरह अगर कुरआन का कोई ऐ हिस्सा उतरता जिसे मुस्तक़िल सूरा बनाना सामने न होता, तो नबी (सल्ल हिदायत कर देते थे कि उसे फ़ुलौं सूरा में फ़ुलौं जगह पर लिख दिया जाए फिर उसी तरतीब से नबी (सल्ल.) ख़ुद भी नमाज़ में और दूसरे मौक़ों क कुरआन मजीद की तिलावत करते थे और उसी तरतीब के मुताबिक़ न (सल्ल.) के साथी भी उसको याद करते थे। इसलिए यह एक साबितशु तारीख़ी हक़ीक़त है कि कुरआन मजीद का उतरना जिस दिन मुकम्मल हुआ उसी दिन उसकी तरतीब भी मुकम्मल हो गई। जो इसे उतार रहा था, हक़ीक़ में वही इसे मुरत्तब भी कर रहा था। जिसपर वह उतारा गया, उसी के हा उससे मुरत्तब भी करा दिया गया। किसी दूसरे की मजाल न थी कि इस दख़लअन्दाज़ी करता।

रआन की हिफ़ाज़त

चूँकि नमाज़ शुरू ही से मुसलमानों पर फ़र्ज़ थी।¹ और कुरआन के पढ़ने में नमाज़ का एक ज़रूरी हिस्सा करार दिया गया था। इसलिए कुरआन के तरने के साथ ही मुसलमानों में कुरआन हिफ़ज़ (कंठस्थ) करने का सिलसिला ल पड़ा और जैसे-जैसे कुरआन उतरता गया, मुसलमान उसको याद भी करते ले गए। इसी तरह कुरआन की हिफ़ाज़त का दारोमदार सिर्फ़ खजूर के उन तों और हड्डी और झिल्ली के उन टुकड़ों पर ही न था, जिनपर नबी (सल्ल.) पने कातिबों से उसे लिखवाया करते थे; बल्कि वह उतरते ही बीसियों, फिर कड़ों, फिर हज़ारों, फिर लाखों दिलों पर नक़्श (अंकित) हो जाता था और नसी शैतान के लिए इसका इमकान ही न था कि उसमें एक लफ़्ज़ का भी फेर कर सके।

नबी (सल्ल.) के इन्तिक़ाल के बाद जब अरब में इस्लाम से फिरने का क़ान उठा और उसका मुक़ाबला करने के लिए सहाबियों (नबी के साथियों) में बड़ी घमासान की लड़ाई लड़नी पड़ी। खुद इन लड़ाइयों में ऐसे सहाबियों की क़ बड़ी तादाद शहीद हो गई, जिन्हें पूरा कुरआन हिफ़ज़ था। इससे नबी (सल्ल.) के साथी हज़रत उमर (रज़ि.) के मन में ख़याल आया कि कुरआन की फ़ाज़त के मामले में सिर्फ़ एक ही ज़रीए पर भरोसा कर लेना मुनासिब नहीं बल्कि दिल में महफूज़ होने के साथ-साथ काग़ज़ के पन्नों पर भी उसे इफूज़ कर लेने का इन्तिज़ाम कर लेना चाहिए। चुनाँचे इस काम की ज़रूरत न्होंने नबी (सल्ल.) के एक दूसरे साथी हज़रत अबू-बक्र (रज़ि.) से बयान की र उन्होंने सोच-विचार के बाद हज़रत ज़ैद-बिन-साबित अनसारी (रज़ि.) को, नबी (सल्ल.) के कातिब रह चुके थे, इस ख़िदमत पर लगाया। कायदा यह नाया गया कि एक तरफ़ तो लिखे हुए वे तमाम हिस्से जुटाए जाएँ जो नबी (सल्ल.) ने छोड़े हैं, दूसरी तरफ़ सहाबियों में से भी जिस-जिस के पास कुरआन उसका कोई हिस्सा लिखा हुआ मिले, वह उनसे ले लिया जाए² और फिर रआन के हाफ़िज़ों से भी मदद ली जाए और इन तीनों ज़रीओं की मुत्तफ़का

वाज़ेह रहे कि पाँच वक़्त की नमाज़ तो हज़रत मुहम्मद (सल्ल०) के नबी होने के कई साल बाद फ़र्ज़ हुई थी, लेकिन नमाज़ अपने आप में पहले दिन से फ़र्ज़ थी। इस्लाम की कोई ऐसी घड़ी कभी नहीं गुज़री है जिसमें नमाज़ फ़र्ज़ न रही हो।

भरोसेमन्द रिवायतों से मालूम होता है कि नबी (सल्ल०) की ज़िन्दगी में बहुत-से सहाबा ने कुरआन को या उसके मुख़लिफ़ हिस्सों को अपने पास लिख छोड़ा था। चुनाँचे इस सिलसिले में हज़रत उस्मान, अली, अब्दुल्लाह-बिन-मसऊद, अब्दुल्लाह-बिन-अम्र-बिन-आस, सालिम मौला हुज़ैफ़ा, ज़ैद-बिन-साबित, मुआज़-बिन-जबल, उबई-बिन-कअब और अबू-ज़ैद क़ैस-बिन-सकन (रज़ि०) के नाम मिलते हैं।

(सर्वसम्मत) गवाही पर, बिलकुल सही होने का इत्मीनान करने के बाद कुरआन का एक-एक लफ़्ज़ किताब में दर्ज कर दिया जाए। इस कायदे के मुताबिक कुरआन मजीद का एक मुस्तनद नुस्खा तैयार करके उम्मुल-मोमिनीन हज़रत हफ़सा (रज़ि.), नबी (सल्ल.) की बीवी, के यहाँ रखवा दिया गया और लोगों व आम इजाज़त दे दी गई कि जो चाहे उसकी नक़ल करे और जो चाहे इस मिलाकर अपने नुस्खे को ठीक कर ले।

कुरआन पढ़ने में एकसानियत

अरब में मुख़्तलिफ़ इलाकों और क़बीलों की बोलियों में वैसे ही फ़र्क पा जाते थे, जैसे हमारे देश में शहर-शहर की बोली और ज़िले-ज़िले की बोली फ़र्क है। हालाँकि ज़बान सबकी वही एक हिन्दी या उर्दू या पंजाबी या बंगाल वगैरह है। कुरआन मजीद हालाँकि उतरा उस ज़बान में था जो मक्का में कुरैश के लोग बोलते थे, लेकिन शुरू में इस बात की इजाज़त दे दी गई थी कि दूसरे इलाकों और क़बीलों के लोग अपने-अपने लहजे, अन्दाज़ और मुहावरे के मुताबिक इसे पढ़ लिया करें; क्योंकि इस तरह मानी में कोई फ़र्क नहीं पड़ता था, सिर्फ़ इबारत उनके लिए नर्म हो जाती थी, लेकिन धीरे-धीरे जब इस्लाम फैला और अरब के लोगों ने दुनिया के एक बड़े हिस्से को फ़तह कर लिया और दूसरी क़ौमों के लोग भी इस्लाम में दाख़िल होने लगे और बड़े पैमाने पर अरब और ग़ैर-अरब के मेल-जोल से अरबी ज़बान पर भी असर पड़ने लगा, तो यह अन्देशा पैदा हुआ कि अगर अब भी दूसरे लहजों, अन्दाज़ों और मुहावरों के मुताबिक कुरआन पढ़ने की इजाज़त बाक़ी रही तो इससे तरह-तरह के फ़ितील खड़े हो जाएँगे। मिसाल के तौर पर यह कि एक आदमी किसी दूसरे आदमी के ग़ैर-वाक़िफ़ तरीके पर अल्लाह के कलाम को पढ़ते हुए सुनेगा और यह समझकर उससे लड़ पड़ेगा कि वह जान-बूझकर अल्लाह के कलाम में रद्दो-बदल कर रहा है या यह कि अलफ़ाज़ के ये इख़्तिलाफ़ धीरे-धीरे हकीकत में कुरआन में रद्दो-बदल का रास्ता खोल देंगे या यह कि अरब और ग़ैर-अरब के मेल-जोल से जिन लोगों की ज़बान बिगड़ेगी, वे अपनी बिगड़ी हुई ज़बान के मुताबिक कुरआन में हेर-फेर करके उसके कलाम के हुस्न और खूबसूरती को बिगाड़ देंगे। इन वजहों से हज़रत उस्मान (रज़ि.) ने सहाबा के मशवरे से यह तय किया कि तमाम इस्लामी मुल्कों में सिर्फ़ कुरआन के उस मेयारी और भरोसेमन्द नुस्खे को छापा जाए, जो हज़रत अबू-बक्र (रज़ि.) के हुक्म से लिख गया था और बाक़ी तमाम दूसरे लहजों, अन्दाज़ों और मुहावरों पर लिखे हुए नुस्खों या हिस्सों को फैलाने पर पाबन्दी लगा दी जाए।

आज जो कुरआन हमारे हाथों में है, यह ठीक-ठीक उसी नुस्खे के

बिक्र है जो हज़रत अबू-बक्र सिद्दीक (रज़ि.) ने तैयार करवाया और
 की नक़लें हज़रत उस्मान (रज़ि.) ने सरकारी इन्तिज़ाम में तमाम इलाक़ों में
 वाई थीं। इस वक़्त भी दुनिया में बहुत-सी जगहों पर कुरआन के वे
 नद नुस्खे मौजूद हैं। किसी को अगर कुरआन के महफूज़ होने में ज़रा
 भी शक हो तो वह अपना इत्मीनान इस तरह कर सकता है कि पश्चिमी
 ग़ेका में किसी किताब की दुकान से कुरआन का एक नुस्खा ख़रीदे और
 11 में किसी हाफ़िज़ से ज़बानी कुरआन सुनकर उसको मिलाए और फिर
 या की बड़ी-बड़ी लाइब्रेरियों में हज़रत उस्मान (रज़ि.) के वक़्त से लेकर
 1 तक मुख़्तलिफ़ सदियों के लिखे हुए जो नुस्खे रखे हुए हैं उनसे इसको
 ाकर देख लें। अगर किसी हर्फ़ या किसी शोशे का फ़र्क़ वह पाए तो उसकी
 मेदारी है कि दुनिया को इस सबसे बड़ी तारीख़ी खोज से ज़रूर बाख़बर
 । कोई शक और शुब्हे की आदत रखनेवाला इनसान कुरआन को अल्लाह
 तरफ़ से आई हुई किताब होने पर शक करना चाहे, तो कर सकता है;
 न यह बात कि जो कुरआन हमारे हाथ में है वह बिना किसी कमी-बेशी के
 : वही कुरआन है, जो अल्लाह के रसूल मुहम्मद (सल्ल.) ने दुनिया के
 ने पेश किया था; यह तो ऐसी तारीख़ी हक़ीक़त है जिसमें किसी शक और
 : की गुंजाइश ही नहीं है। इनसानी तारीख़ में कोई दूसरी किताब ऐसी नहीं
 जाती जो इतनी मुस्तनद (प्रामाणिक) हो। अगर कोई आदमी इसके सही
 में शक करता है, तो वह फिर इसमें भी शक कर सकता है कि रोमन
 ायर नाम की कोई सल्लनत दुनिया में रह चुकी है, और कभी मुग़ल भी
 ष्स्तान पर हुकूमत कर चुके हैं और नेपोलियन नाम का कोई आदमी भी
 या में पाया गया है। ऐसी-ऐसी तारीख़ी हक़ीक़तों पर शक ज़ाहिर करना
 का नहीं, जिहालत का सुबूत है।

आन से फ़ायदा उठाने के लिए कुछ ज़रूरी सुझाव

कुरआन एक ऐसी किताब है जिसकी तरफ़ दुनिया में बेशुमार इनसान
 ार मक़सद लेकर रुजूअ करते हैं। इन सबकी ज़रूरतों और मक़सदों को
 ने रखकर कोई मशवरा देना इनसान के लिए मुमकिन नहीं है। ऐसे लोगों
 भीड़ में मुझे सिर्फ़ उन लोगों से दिलचस्पी है, जो इसको समझना चाहते हैं
 यह मालूम करना चाहते हैं कि यह किताब इनसान की ज़िन्दगी के मामलों
 षकी क्या रहनुमाई करती है। ऐसे लोगों को मैं यहाँ कुरआन पढ़ने के
 11 के बारे में कुछ मशवरे दूँगा और कुछ उन मुश्किलों को दूर करने की
 ष कर्ूँगा, जो आम तौर से इनसान के सामने इस मामले में पेश आती

तास्सुब से पाक होकर कुरआन को पढ़ें

कोई आदमी चाहे कुरआन पर ईमान रखता हो या न रखता हो, बहरहाल अगर वह इस किताब को हकीकत में समझना चाहता है तो सबसे पहला वह उसे यह करना चाहिए कि अपने दिलो-दिमाग को पहले से क़ायम किए, तसव्वुर और नज़रियों से और इसके हक़ में या इसके ख़िलाफ़ मक़सदों से निरहद तक मुमकिन हो ख़ाली कर ले और समझने का ख़ालिस मक़सद लेकर दिल से इसको पढ़ना शुरू करे। जो लोग कुछ ख़ास क्रिस्म के ख़याल दिमाग़ लेकर इस किताब को पढ़ते हैं, वे इसकी लाइनों में अपने ही ख़यालों को पचले जाते हैं, कुरआन की उनको हवा भी नहीं लगने पाती। पढ़ने और मुत करने का यह तरीक़ा किसी भी किताब के पढ़ने के लिए सही नहीं है। मख़सूसियत के साथ कुरआन तो इस तरीक़े से पढ़नेवालों के लिए अपनी मक़सद के दरवाज़े खोलता ही नहीं।

कुरआन को बार-बार पढ़ें

फिर जो आदमी सिर्फ़ थोड़ी-सी सुध-बुध हासिल करना चाहता हो उस लिए तो शायद एक बार का पढ़ लेना काफ़ी हो जाए, मगर जो उस गहराइयों में उतरना चाहे उसके लिए दो-चार बार का पढ़ना भी काफ़ी नहीं सकता। उसको बार-बार पढ़ना चाहिए, हर बार एक ख़ास ढंग से पढ़ना चाहिए और एक तालिबे-इल्म (विद्यार्थी) की तरह पेन और कॉपी साथ लेकर बैठ चाहिए, ताकि ज़रूरी बातें नोट करता जाए। इस तरह जो लोग पढ़ने को तैयार हों, उनको कम से कम दो बार पूरे कुरआन को सिर्फ़ इस मक़सद से पढ़ना चाहिए कि उनके सामने कुल मिलाकर काम और सोच का वह पूरा निज़ाम आ जाए, जिसे यह किताब सामने लाना चाहती है। इस शुरुआती मुताले के दौर में वे कुरआन के पूरे मंज़र पर एक जामेअ (व्यापक) नज़र डालने की कोशिश करें और यह देखते जाएँ कि यह किताब कौन-से बुनियादी तसव्वुर पेश करती है। और फिर इन तसव्वुरों पर ज़िन्दगी का किस तरह का निज़ाम तामीर करती है। इस बीच अगर किसी जगह पर कोई सवाल मन में खटके तो उसपर तैयार उसी वक़्त कोई फ़ैसला न कर बैठें, बल्कि उसे नोट कर लें और सब्र के साथ आगे मुताला जारी रखें। ज़्यादा उम्मीद इसी की है कि आगे कहीं न कहीं उसका जवाब मिल जाएगा। अगर जवाब मिल जाए तो अपने सवाल के साथ उसे नोट कर लें, लेकिन अगर पहले मुताले के दौरान में उन्हें अपने सवाल का जवाब न मिले, तो सब्र के साथ वे दूसरी बार पढ़ें। मैं अपने तसव्वुर की बुनियाद पर यह कहता हूँ कि दूसरी बार के गहरे मुताले के नतीजे

द ही कोई सवाल बाकी रहता है, जिसका जवाब मिलना बाकी रह जाता

आन से मुकम्मल हिदायत के लिए ऐसा भी करें

इस तरह कुरआन पर एक जामेआ (व्यापक) नज़र डाल लेने के बाद सील से पढ़ना शुरू करना चाहिए। इस सिलसिले में पढ़नेवाले को चाहिए वह कुरआन की तालीम का एक-एक पहलू मन में बिठाकर नोट करता। मिसाल के तौर पर वह इस बात को समझने की कोशिश करे कि अनियत का कौन-सा नमूना है, जिसे कुरआन पसन्दीदा ठहराता है और किस ने के इनसान उसके नज़दीक नापसन्दीदा और धुत्कारे हुए हैं। इस बात को ही तरह समझने के लिए आदमी को चाहिए कि अपनी कॉपी पर एक तरफ़ 'पसन्दीदा इनसान' और दूसरी तरफ़ 'नापसन्दीदा इनसान' की खुसूसियतें देने-सामने नोट करता चला जाए या मिसाल के तौर पर वह यह मालूम ने की कोशिश करे कि कुरआन के नज़दीक इनसान की कामयाबी और त का दारोमदार किन बातों पर है और क्या चीज़ें हैं, जिनको वह इनसान लिए नुक़सान और हलाकत और बरबादी का सबब समझता है। इस बात भी अच्छी तरह और तफ़सील से जानने का सही तरीक़ा यह है कि आदमी नी कॉपी पर 'फ़ायदे और कामयाबी के सबब' और 'घाटे के सबब' जैसे दो ान एक-दूसरे के मुक़ाबले में लिख ले और कुरआन पढ़ने के वक़्त हर दिन िं क़िस्म की चीज़ों को नोट करता चला जाए। इसी तरह अक्कीदे, अख़लाक़, और अधिकार, ज़िम्मेदारियाँ, सामाजिकता, तमद्दुन (संस्कृति), मईशत र्थ), सियासत, क़ानून, डिसिप्लीन (अनुशासन) सुलह, जंग और ज़िन्दगी के ा मामलों में से एक-एक के बारे में कुरआन की हिदायतों को आदमी नोट ता चला जाए और यह समझने की कोशिश करे कि उनमें से हर-हर शोबे भाग) की मजमूई शक़ल क्या बनती है और फिर इन सबको मिलाकर जोड़ से ज़िन्दगी का पूरा नद़शा किस तरह का बनता है।

फिर जब आदमी ज़िन्दगी के किसी ख़ास मामले के बारे में तहक़ीक़ ा चाहे कि कुरआन इसके बारे में क्या कहता है, तो इसके लिए सबसे ा तरीक़ा यह है कि पहले वह इस मामले के बारे में पुराने और नए षर को अच्छी तरह पढ़कर वाज़ेह तौर पर यह मालूम कर ले कि इस मामले बुनियादी बातें क्या हैं। इनसान ने अब तक इस पर क्या सोचा और समझा क्या मामले इसमें हल करने के हैं और कहाँ जाकर इनसानी सोच और ा की गाड़ी अटक जाती है। इसके बाद इन्हीं हल करने लायक़ बातों को ाह में रखकर आदमी को कुरआन का मुताला करना चाहिए। मेरा तजुर्बा है इस तरह जब आदमी किसी मामले की छान-बीन के लिए कुरआन पढ़ने

बैठता है, तो उसे ऐसी-ऐसी आयतों में अपने सवालों का जवाब मिलता है कि वह इससे पहले बीसियों बार पढ़ चुका होता है और कभी उसके मन में भी बात नहीं आती कि यहाँ यह मज़मून भी छिपा हुआ है।

कुरआन की रूह से वाक़िफ़ होने का तरीक़ा

लेकिन कुरआन समझने की इन सारी तदबीरों के बावजूद आदमी कुरआन की रूह से पूरी तरह वाक़िफ़ नहीं होने पाता, जब तक कि अमली तौर पर काम न करे, जिसके लिए कुरआन आया है। यह सिर्फ़ नज़रियों और ख़य की किताब नहीं है कि आप आराम कुर्सी पर बैठकर इसे पढ़ें और इसकी स बातें समझ जाएँ। यह दुनिया के आम मज़हबी तसव्वुर के मुताबिक़ एक मज़हबी किताब भी नहीं है कि मदरसे और ख़ानकाह में सारे राज़ (रहस्य) के लिए जाएँ। जैसा कि शुरू में बताया जा चुका है कि यह एक पैग़ाम तहरीक़ (आन्दोलन) की किताब है। इसने आते ही एक ख़ामोश तबीअत निहायत नेक इनसान को तनहाई से निकालकर ख़ुदा से फिरी हुई दुनिया मुकाबले में ला खड़ा किया। बातिल (असत्य) के खिलाफ़ उससे आवाज़ उठ और वक़्त के नाफ़रमानों, गुमराहों और बेदीनों से उसे लड़ा दिया। घर-घर एक-एक पाक रूह और पाकीज़ा नफ़स को खींच-खींचकर लाई और हक़ तरफ़ बुलानेवाले के झण्डे तले उन सबको इकट्ठा किया। कोने-कोने एक-एक फ़ितना पैदा करनेवाले और फ़साद फैलानेवाले को चेलैज देकर उठ और हक़ के माननेवालों से उनकी जंग कराई। एक अकेले आदमी की पुकार अपना काम शुरू करके अल्लाह की हुकूमत क़ायम करने तक पूरे 23 साल की किताब उस अज़ीमुश्शान तहरीक़ की रहनुमाई करती रही और हक़ व ना की इस लम्बी और जानलेवा कश-म-कश के दौरान में एक-एक मंज़िल एक-एक मरहले पर इसी ने ख़राबी की वजहें और तामीर के तरीक़े बता अब भला यह कैसे मुमकिन है कि आप सिरे से कुफ़्र और दीन के झगड़े इस्लाम और जाहिलियत की कश-म-कश के मैदान में क़दम ही न रखें। इस कश-म-कश की किसी मंज़िल से गुज़रने का आपको मौक़ा ही न मिला और फिर सिर्फ़ कुरआन के लफ़ज़ पढ़-पढ़कर उसकी सारी हक़ीक़तें सामने जाएँ। इसे तो पूरी तरह आप उसी वक़्त समझ सकते हैं, जब आप इसे ले उठें और लोगों को अल्लाह की तरफ़ बुलाने का काम शुरू करें। और जिस तरह यह किताब रहनुमाई करती जाए, उस-उस तरह क़दम उठाते जाएँ; तब वे सारे तजुर्बे आपको पेश आएँगे जो कुरआन उतरने के वक़्त आए थे। मक्का, हबश और ताइफ़ की मंज़िलें भी आप देखेंगे और बद्र उहुद से लेकर हुनैन और तबूक तक के मरहले भी आपके सामने आएँ अबू-जहल और अबू-लहब जैसे इस्लाम-दुश्मनों से भी आपको वास्ता पड़े

फ़िक्र और यहूदी भी आपको मिलेंगे। और सबसे पहले ईमान लानेवालों से हर ऐसे लोग जो अभी इस्लाम में नहीं आए हैं, सभी तरह के इनसानी नमूने प देख भी लेंगे और बरत भी लेंगे। यह एक और ही तरह का 'सुलूक' है, से मैं 'सुलूके-कुरआनी' कहता हूँ। इस सुलूक की शान यह है कि इसकी स-जिस मंज़िल से आप गुज़रते जाएँगे कुरआन की कुछ सूरतें और आयतें द सामने आकर आपको बताती चली जाएँगी कि वे इसी मंज़िल पर उतरी थीं र यह हिदायत लेकर आई थीं। उस वक़्त यह तो मुमकिन है कि लफ़्ज़, व (व्याकरण) और मानी और बयान की कुछ बारीकियाँ सालिक की निगाह छिपी रह जाएँ, लेकिन यह मुमकिन नहीं है कि कुरआन अपनी रूह को के सामने खोलकर लाने में कंजूसी कर जाए।

फिर इसी बुनियादी उसूल के मुताबिक़ कुरआन के अहकाम, इसकी ब्रलाक़ी तालीम, इसकी मआशी और तमद्दुनी हिदायतें और ज़िन्दगी के ब्रलिफ़ पहलुओं के बारे में इसके बताए हुए उसूल और क़ानून आदमी की इज़ में उस वक़्त तक आ ही नहीं सकते, जब तक कि वह अमली तौर पर लो बरत कर न देखे। न वह आदमी इस किताब को समझ सकता है, सने अपनी इनफ़िरादी (व्यक्तिगत) ज़िन्दगी को इसकी पैरवी से आज़ाद कर ा हो और न वह क़ौम इससे पूरे तौर पर वाक़िफ़ हो सकती है जिसके सारे इज्तिमाई और समाजी इदारे इसके बताए हुए रवैये के ख़िलाफ़ चल रहे हों।

रआन की तालीम हमेशा के लिए है

कुरआन के इस दावे को हर आदमी जानता है कि वह सारे ही इनसानों र हनुमाई के लिए आया है, मगर जब कोई आदमी उसको पढ़ने बैठता है तो ब्रता है कि उसकी बात का रुख़ ज़्यादातर अपने उतरने के वक़्त के बवालों की तरफ़ है। हालाँकि कभी-कभी वह सारे इनसानों और आम लोगों भी पुकारता है, लेकिन ज़्यादातर बातें वह ऐसी कहता है जो अरब के लोगों मिज़ाज, अरब ही के माहौल, अरब ही के इतिहास और अरब ही के रस्माज से ताल्लुक़ रखती हैं। इन चीज़ों को देखकर आदमी सोचने लगता है कि चीज़ आम इनसानों की हनुमाई के लिए उतारी गई थी उसमें वक़्ती, ामी और क़ौमी असर इतना ज़्यादा क्यों है। इस मामले की हक़ीक़त को न इज़ने की वजह से कुछ लोग इस शक़ में पड़ जाते हैं कि शायद यह चीज़ मूल में तो अपने उतरने के वक़्त के अरबों ही के सुधार के लिए थी, लेकिन द में ज़बरदस्ती खींच-तानकर उसे तमाम इनसानों के लिए और हमेशा के ए हनुमाई की किताब करार दे दिया गया।

जो आदमी यह सवाल सिर्फ़ सवाल के लिए नहीं करता, बल्कि हक़ीक़त उसे समझना चाहता है उसे मैं मशवरा दूँगा कि वह पहले खुद कुरआन की

तालीम को, जो हमेशा के लिए है, पढ़कर ज़रा उन जगहों पर निशान लग जायें उसने कोई ऐसा अक्कीदा, या खयाल या तसव्वुर पेश किया हो या वैसे-वैसे अखलाक़ी उसूल या अमली क़ायदा और ज़ाब्ता बयान किया हो जो सिर्फ अरब ही के लिए ख़ास हो और जिसको वक्त्र, ज़माने और मक़ाम ने हक़ीक़त में महदूद कर रखा हो। सिर्फ़ यह बात कि वह एक ख़ास जगह या ज़माने लोगों को ख़िताब करके उनके मुशरिकाना अक्कीदों और रस्म-रिवाजों का रद्द करता है। उन्हीं के आसपास की चीज़ों को दलील के तौर पर लेकर तौह (एकेश्वरवाद) की दलीलें ले आता है, यह फ़ैसला कर देने के लिए काफ़ी न है कि उसकी दावत और उसकी अपील भी वक्त्र की और मक़ामी है। देखना चाहिए कि शिर्क के रद्द में जो कुछ वह कहता है, क्या वह दुनिया के शिर्क पर उसी तरह सही नहीं उतरता जिस तरह अरब के मुशरिकों के शिर्क सही उतरता है? क्या इन्हीं दलीलों को हम हर ज़माने और हर मुल्क मुशरिकों के ख़याल की इस्लाह के लिए इस्तेमाल नहीं कर सकते? और व तौहीद साबित करने के लिए कुरआन के दलील देने के तरीक़े को थोड़े-थोड़े रद्दो-बदल के साथ हर वक्त्र, हर जगह काम में लाया नहीं जा सकता? अजवाब हाँ में है, तो फिर कोई वजह नहीं कि एक आलमगीर तालीम को सिर्फ इस वजह से वक्त्र की और मक़ामी समझ लिया जाए कि एक ख़ास वक्त्र में एक ख़ास क़ौम को ख़िताब करके वह पेश की गई थी। दुनिया का कोई फ़लसाफ़ा और ज़िन्दगी का कोई निज़ाम और कोई मज़हबे-फ़िक्क (विचारधारा) ऐसा नहीं जिसकी सारी बातें शुरू से आख़िर तक तजरीदी (Abstract) अन्दाज़ में पेश की गई हों और किसी तयशुदा हालत या सूरत पर उसको फिट करके उनको वास्तव में न किया गया हो। ऐसा मुकम्मल अन्दाज़ एक तो मुमकिन नहीं है और मुमकिन हो भी तो जो चीज़ इस तरीक़े पर पेश की जाएगी वह सिर्फ़ कागज़ के पन्नों ही पर रह जाएगी, इनसानों की ज़िन्दगी में उसका दाख़िल होकर एक अमल निज़ाम में तबदील होना मुशक़ल है।

फिर किसी फ़िक्की, अख़लाक़ी और तमददुनी तहरीक को अगर आलमगीर पैमाने पर फैलाना मक़सद हो तो इसके लिए भी यह हरगिज़ ज़रूरी नहीं बल्कि सच यह है कि मुफ़्फ़ीद भी नहीं है कि शुरू से उसको बिलकुल ही आलमगीर बनाने की कोशिश की जाए। हक़ीक़त में इसका सही अमली तरीक़ा सिर्फ़ एक ही है और वह यह है कि जिन विचारों, उसूलों और नज़रियों पर वह तहरीक़ इनसानी ज़िन्दगी के निज़ाम को क़ायम करना चाहती है, उन्हें पूरी कुव्वत साथ ख़ुद उस मुल्क में पेश किया जाए जहाँ से उसकी दावत उठी हो; और लोगों के दिल व दिमाग़ में बिठाया जाए जिनकी ज़बान, मिज़ाज, आदत और रुझानों से उस तहरीक़ के चलानेवाले अच्छी तरह वाक़िफ़ हों और फिर आ

मुल्क में उन उसूलों को अमली तौर पर बरत कर और उनपर जिन्दगी का कामयाब निज़ाम चलाकर दुनिया के सामने नमूना पेश किया जाए। तभी तारी क्रौम में उसकी तरफ ध्यान देंगी, और उनके समझदार लोग खुद आगे बढ़कर समझने और अपने मुल्क में रिवाज देने की कोशिश करेंगे। इसलिए सिर्फ़ बात कि किसी फ़िक्र और अमल के निज़ाम को शुरू में एक ही क्रौम के मने पेश किया गया था और दलीलों का सारा ज़ोर उसी को समझाने और मीनान दिलाने पर लगा दिया गया था, इस बात की दलील नहीं है कि वह क्र और अमल का निज़ाम सिर्फ़ क्रौमी (राष्ट्रीय) है। हकीकत में जो सूसियतें एक क्रौमी निज़ाम को एक आलमी निज़ाम से और एक वक्ती ज़ाम को एक अबदी निज़ाम से अलग करती हैं वे ये हैं कि क्रौमी निज़ाम या एक क्रौम की बरतरी और उसके खास हक़ और अधिकारों का दावेदार ता है या अपने अन्दर कुछ ऐसे उसूल और नज़रिए रखता हो, जो दूसरी मों में नहीं चल सकते। इसके बरख़िलाफ़ जो निज़ाम आलमी होता है वह ताम इनसानों को बराबर का दरजा और बराबर के हक़ देने के लिए तैयार ता है और उसके उसूलों में भी आलमगीरियत पाई जाती है। इसी तरह एक त्ती निज़ाम लाज़िमी तौर पर अपनी बुनियाद कुछ ऐसे उसूलों पर रखता है, ज़माने की कुछ पलटियों के बाद वाज़ेह तौर पर अमल के लायक नहीं रह ते। इसके बरख़िलाफ़ एक अबदी (हमेशा रहनेवाला) निज़ाम के उसूल तमाम लते हुए हालात पर फ़िट होते चले जाते हैं। इन खुसूसियतों को निगाह में कर कोई आदमी खुद कुरआन को पढ़े और उन चीज़ों को ज़रा तय करने कोशिश करे, जिनकी बुनियाद पर वाकई यह गुमान किया जा सकता हो कुरआन का पेश किया हुआ निज़ाम वक्ती और क्रौमी है।

क उलझन और उसका हल

कुरआन के बारे में यह बात भी एक आम पढ़नेवाले के कान में पड़ी हुई ती है कि यह एक तफ़सीली हिदायतनामा और क़ानून की किताब है। मगर व वह इसे पढ़ता है तो इसमें समाज, तमद्दुन, सियासत और मईशत (अर्थ) रह के तफ़सीली अहक़ाम और ज़ाबते उसे नहीं मिलते, बल्कि वह देखता है नमाज़ और ज़कात जैसे फ़र्ज़ और ज़रूरी कामों के बारे में भी जिनपर आन बार-बार इतना ज़ोर देता है, इसने कोई ऐसा ज़ाबता नहीं बनाया है समें तमाम ज़रूरी अहक़ाम की तफ़सील मौजूद हो। यह चीज़ भी आदमी के में उलझन पैदा करती है कि आख़िर यह किस माने में हिदायतनामा है।

इस मामले में सारी उलझन सिर्फ़ इसलिए पैदा होती है कि आदमी की णाह से हकीकत का एक पहलू बिलकुल ओझल रह जाता है, यानी यह कि ण ने सिर्फ़ किताब ही नहीं उतारी थी, बल्कि पैग़म्बर भी भेजा था। अगर

असूल स्कीम यह हो कि बस तामीर का एक नक्शशा लोगों को दे दिया ज और लोग उसके मुताबिक खुद इमारत बना लें, तो इस सूरत में बेशक ताम्र के एक-एक काम की तफ़सील हमको मिलनी चाहिए। लेकिन जब ताम्र हिदायतों के साथ एक इंजीनियर भी सरकारी तौर पर मुकर्रर कर दिया ज और वह उन हिदायतों के मुताबिक एक इमारत बनाकर खड़ी कर दे, तो पि इंजीनियर और उसकी बनाई हुई इमारत को छोड़कर सिर्फ़ नक्शशे ही में तम छोटी-बड़ी चीज़ों को तलाश करना और फिर उसे न पाकर नक्शशे के नामुकम्म होने का शिकवा करना ग़लत है। कुरआन उसूल और बुनियादी क़ायदों अं ज़ाब्तों की किताब है। इसमें ग़ैर-बुनियादी और छोटी-छोटी (आंशिक) ब बयान नहीं की गई हैं। कुरआन का असूल काम यह है कि इस्लामी निज़ाम अ फ़िक्री (वैचारिक) और अख़लाक़ी बुनियादों को अच्छी तरह वाज़ेह करके सिर्फ़ पेश करे, बल्कि अक़ली दलीलों और जज़्बाती अपील दोनों तरीक़ों से ख़ मज़बूत भी कर दे। अब रही इस्लामी ज़िन्दगी की अमली सूरत, तो इस माम्र में वह इनसान की रहनुमाई इस तरीक़े से नहीं करता कि ज़िन्दगी के एक-ए पहलू के बारे में तफ़सीली ज़ाबते और क़ानून बनाए, बल्कि वह ज़िन्दगी के पहलू की ज़रूरी और ख़ास हदें बता देता है और नुमायाँ तौर पर कुछ जग़ पर निशानी के पत्थर खड़े कर देता है, जो इस बात को तय कर देते हैं। अल्लाह की मर्ज़ी के मुताबिक़ इन शोबों (विभागों) का क़ियाम और ताम्र किन लाइनों पर होनी चाहिए। इन हिदायतों के मुताबिक़ अमली तौर इस्लामी ज़िन्दगी का नक्शशा बनाना नबी (सल्ल.) का काम था। उन्हें मुकर्रर इसलिए किया गया था कि दुनिया को उस इनफ़िरादी सीरत और किरदार अं उस समाज और हुकूमत का नमूना दिखा दें, जो कुरआन के दिए हुए उसू की अमली शक़ल हो।

कुरआनी हुक़्मों के अलग-अलग मतलब

एक और सवाल जो आम तौर से लोगों के मन में खटकता है वह यह कि एक तरह तो कुरआन उन लोगों को बहुत मलामत करता है जो अल्लाह अ किताब के आ जाने के बाद फ़िरक़ेबन्दी और इख़्तिलाफ़ में पड़ जाते हैं अ अपने दीन के टुकड़े कर डालते हैं और दूसरी तरफ़ कुरआन के अहक़ाम अ वाज़ेह करने और उनका मतलब समझने में सिर्फ़ बाद के लोगों में ही न इमामों, ताबईन (सहाबा के बाद के लोगों) और खुद सहाबा तक के दरम्य इतने इख़्तिलाफ़ पाए जाते हैं कि शायद कोई एक भी अहक़ा (आदेश-सम्बन्धी) आयत ऐसी न मिलेगी, जिसके किसी एक मतलब या मा पर सब एक राय हों। क्या ये सब लोग उस मलामत के हक़दार हैं, जो कुरआ में की गई है? अगर नहीं तो फिर वह कौन-सी फ़िरक़ाबन्दी और इख़्तिलाफ़

से कुरआन रोकता है?

यह एक मसला है जिसके बहुत-से पहलू हैं, जिसपर तफ़सील से बात ने का यह मौक़ा नहीं है। यहाँ कुरआन के एक आम तालिबे-इल्म की ज्ञान दूर करने के लिए सिर्फ़ इतना इशारा काफ़ी है कि कुरआन उस तबख़्श राय के इख़्तिलाफ़ का मुख़ालिफ़ नहीं है, जो दीन में एक राय और आमी उम्मत में एक रहते हुए सिर्फ़ अहक़ाम और क़ानूनों की तफ़सीली त समझने के मक़सद से मुख़लिसाना तहक़ीक़ की बुनियाद पर की जाए, व वह मलामत उस इख़्तिलाफ़ की करता है जो नफ़सानियत और निगाह के न से शुरू हो और फ़िरकाबन्दी और आपसी झगड़ों तक नौबत पहुँचा दे। दोनों तरह के इख़्तिलाफ़ न अपनी हक़ीक़त में बराबर हैं और न अपने जों में एक-दूसरे से किसी तरह मिलते हैं कि दोनों को एक ही लकड़ी से दिया जाए। पहली तरह का इख़्तिलाफ़ तो तक्की की जान और ज़िन्दगी रूह है। वह हर उस समाज में पाया जाएगा, जो अक्ल व फ़िक्र रखनेवाले पर सम्मिलित है। उसका पाया जाना ज़िन्दगी की निशानी है और उससे सिर्फ़ वही समाज हो सकता है जो दिल और दिमाग़ रखनेवाले समझदार नों से नहीं, बल्कि लकड़ी के कुन्दों से बना हो। रहा दूसरी तरह का लाफ़ तो एक दुनिया जानती है कि उसने जिस गरोह में भी सर उठाया टुकड़े-टुकड़े करके छोड़ा। उसका ज़ाहिर होना सेहत की नहीं, बल्कि बीमारी नेशानी है और उसके नतीजे कभी किसी उम्मत के हक़ में भी फ़ायदेमन्द हो सकते। इन दोनों किस्म के इख़्तिलाफ़ का फ़र्क़ वाज़ेह तौर पर यूँ भए कि—

एक सूरत तो वह है जिसमें खुदा और रसूल की इताअत पर जमाअत के लोग एक राय हों, इस बात पर भी सब लोग एक राय हों कि अहक़ाम हिदायतों का असूल माख़ज़ (स्रोत) कुरआन और सुन्नत है और फिर दो म किसी ग़ैर-बुनियादी और छोटे मसले की तहक़ीक़ में या दो क़ाज़ी) किसी मुक़द्दमे के फ़ैसले में एक-दूसरे से इख़्तिलाफ़ करें, मगर उनमें से भी न तो इस मसले को और इसमें अपनी राय को दीन का दारोमदार और न इससे इख़्तिलाफ़ करनेवाले को दीन से बाहर ठहराए, बल्कि दोनों अपनी दलीलें देकर अपनी हद तक तहक़ीक़ का हक़ अदा करें। और यह आम लोगों पर या अगर अदालती मसला हो तो मुल्क की आख़िरी त पर या अगर इज्तिमाई मामला हो तो जमाअत के निज़ाम पर छोड़ दें दोनों रायों में से जिसको चाहें क़बूल करें या दोनों को जाइज़ रखें। दूसरी सूरत यह है कि इख़्तिलाफ़ सिरे से दीन की बुनियादों ही में कर जाए या यह कि कोई आलिम या कोई सूफ़ी या मुफ़्ती या तर्जमान या

लीडर किसी ऐसे मामले में जिसको खुदा और रसूल ने दीन का बुनियादी मस नहीं बताया था, एक राय अपनाए और खामखाह खींच-तानकर उसे दीन बुनियादी मसला बना डाले। और फिर जो उससे इख़्तिलाफ़ करे उसको और मिल्लत से निकल जानेवाला कह डाले और अपने हामियों का एक ज बनाकर कहे कि इस्लाम के माननेवाले असूल में ये हैं, बाक़ी सब (बेदीन उ जहन्नमी हैं और हाँक-पुकारकर कहे कि मुस्लिम है तो बस इस जल्थे में आवरना तू मुस्लिम ही नहीं है।

कुरआन ने जहाँ कहीं भी इख़्तिलाफ़ और फ़िरकाबन्दी की मुख़ालफ़त है, उससे उसकी मुराद यह दूसरी तरह का इख़्तिलाफ़ ही है। रहा पहली का इख़्तिलाफ़ तो इसकी बहुत-सी मिसालें खुद नबी (सल्ल.) के सामने पेश चुकी थीं। और नबी (सल्ल.) ने सिर्फ़ यही नहीं कि उसको जाइज़ रखा, बल्कि उसकी तारीफ़ भी की; इसलिए कि वह इख़्तिलाफ़ तो इस बात का पता देत कि समाज में ग़ौर व फ़िक्र और खोज व छान-बीन और सूझ-बूझ की सलाह मौजूद हैं और समाज के समझदार लोगों को अपने दीन से और उसके अहक़ से दिलचस्पी है। और उनके दिमाग़ अपनी ज़िन्दगी के मामलों का हल दीन बाहर नहीं, बल्कि उसके अन्दर ही तलाश करते हैं। समाज कुल मिलाकर सुनहरे कायदे पर अमल कर रहा है कि उसूल में एक राय रहकर अपनी ए भी बाक़ी रखे और फिर अपने आलिमों और ग़ौर-फ़िक्र करनेवालों को सही के अन्दर तहक़ीक़ और इजतिहाद (यानी इस्लामी तालीम की रौशनी में निकालने) की आज़ादी देकर तरक्की के मौक़े भी बाक़ी रखे।

‘यह मेरी राय है, जाननेवाला तो अल्लाह ही है। उसी पर मेरा भरोसा है और उसकी तरफ़ मैं रुजूअ होता हूँ।’

इस दीबाचे में उन तमाम मामलों को समेटना मेरा मक़सद नहीं है, कुरआन पढ़ते वक़्त एक पढ़नेवाले के दिमाग़ में पैदा होते हैं; इसलिए कि सवालों का ज्यादातर हिस्सा ऐसा है जो किसी न किसी आयत या सूरा सामने आने पर मन को खटकता है और उसका जवाब ‘तफ़हीमुल-कुरआन’ मौक़े-मौक़े पर दे दिया गया है। इसलिए ऐसे सवालों को छोड़कर मैंने यहाँ उन जामेअ (व्यापक) मसलों पर बात की है, जो कुल मिलाकर पूरे कुरआन ताल्लुक़ रखते हैं। पढ़नेवालों से मेरी गुज़ारिश है कि सिर्फ़ इस दीबाचे देखकर ही इसके अधूरे होने का फ़ैसला न कर दें, बल्कि पूरी कि (तफ़हीमुल-कुरआन) देखने के बाद अगर उनके मन में कुछ सवालों के ज देने बाक़ी रह जाएँ या किसी सवाल के जवाब को वे नाकाफ़ी पाएँ, तो उससे बाख़बर करें।

